



گزارش جلسه شورای گفت و گوی دولت و بخش خصوصی استان چهارمحال و بختیاری

شماره نشست (۱۴۰۰-۱۰)۸۰	تاریخ جلسه: ۱۴۰۰/۱۰/۲۵	ساعت شروع: ۱۰:۰۰	ساعت خاتمه: ۱۲:۳۰	محل نشست: اتاق بازرگانی شهرکرد
---------------------------	------------------------	------------------	-------------------	-----------------------------------

دستور جلسه

پیش از دستور:

- ارائه گزارش جناب آقای مهندس احمدی دبیر شورای گفتگوی دولت و بخش خصوصی و رئیس اتاق بازرگانی استان در خصوص وضعیت فرش دستباف استان
- ارائه گزارش اقدامات صورت گرفته در خصوص شهرک تخصصی فرش توسط سازمان صنعت، معدن و تجارت استان

دستور جلسه:

- بررسی مشکلات تولید کنندگان فرش دستباف در استان
- بررسی وضعیت آموزش های تخصصی در حوزه فرش در استان
- انتخاب مدیران عامل، یا هیات مدیره شرکت های برتر یا روسای تشکل های اختصاصی جهت عضویت در شورای گفتگو

وضعیت حضور و غیاب جلسه

الف- دولت

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت	وضعیت حضور (حاضر / غایب / نماینده)	نام و نام خانوادگی نماینده
۱	جناب آقای حیدری	استاندار محترم (رئیس شورای استانی)	نماینده	دکتر نصیری
۲	جناب آقای علی شهریارپور	رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان	حاضر	



اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی شهرکرد

تاریخ: ۱۴۰۰/۱۱/۱۲
شماره: ۱۴۰۰/۲۷۸۳/چ



پیوست: ندارد

صور تجلسه و مصوبات هشتادمین شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی استان چهارمحال و

بختیاری

اتوماسیون اداری

۳	جناب آقای تهمتن عبداللهی	مدیر کل امور اقتصادی و دارایی استان	حاضر
۴	جناب آقای سجاد رستمی	رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان	حاضر
۵	جناب آقای سید حفیظ الله فاضلی	مدیر کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان	حاضر
۶	جناب آقای عطا اله ابراهیمی	رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان	حاضر
۷	جناب آقای احمد رضا صباغی	دبیر کمیسیون هماهنگی بانک‌های استان	حاضر
۸	سرکار خانم رافع	رئیس محترم مرکز ملی فرش ایران	حاضر

ب- مجلس شورای اسلامی

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت	وضعیت حضور (حاضر / غایب / نماینده)	نام و نام خانوادگی نماینده
۱	جناب آقای احمد راستینه	نماینده محترم مردم شهرستان های شهرکرد، بن و سامان	غایب	
۲	جناب آقای قدرت الله حمزه	نماینده محترم مردم شهرستان های اردل، فارسان، کیار و کوهرنگ	غایب	
۳	جناب آقای امیر قلی جعفری	نماینده محترم مردم شهرستان بروجن	غایب	
۴	جناب آقای بامیری	نماینده محترم مردم شهرستان لردگان	غایب	



ج - قوه قضائیه

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت	وضعیت حضور (حاضر / غایب / نماینده)	نام و نام خانوادگی نماینده
۱	جناب آقای احمد رضا بهرامی سامانی	رئیس کل دادگستری استان	حاضر	
۲	جناب آقای عبدالرضا علیمحمدی	دادستان مرکز استان	غایب	

د - شهرداری و شوراها

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت	وضعیت حضور (حاضر / غایب / نماینده)	نام و نام خانوادگی نماینده
۱	جناب آقای جاپلغی	شهردار شهرکرد	نماینده	آقای مردانیان
۲	جناب آقای سلیمانی	رئیس شورای اسلامی استان	حاضر	

ه - تعاونی و خصوصی

(رؤسای اتاق ها)

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت	وضعیت حضور (حاضر / غایب / نماینده)	نام و نام خانوادگی نماینده
۱	جناب آقای آیت الله احمدی	رئیس اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی شهرکرد	حاضر	
۲	جناب آقای مهدی قادری	رئیس اتاق تعاون استان	حاضر	
۳	جناب آقای نجف کریمی	رئیس اتاق اصناف شهرکرد	حاضر	



(مدیران عامل یا رؤسای هیأت مدیره شرکت های برتر خصوصی و تعاونی یا رؤسای تشکل های اقتصادی بخش خصوصی و تعاونی)

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت	وضعیت حضور (حاضر/ غایب/ نماینده)	نام و نام خانوادگی نماینده
۱	جناب آقای زارع	رئیس خانه صنعت، معدن و تجارت استان	حاضر	
۲	جناب آقای رشیدی	مدیر عامل شرکت فولاد تاراز	حاضر	
۳	جناب آقای اخوان	مدیر عامل شرکت نساجی نگین	حاضر	
۴	جناب آقای مالکی	رئیس کانون کار آفرینی استان	حاضر	
۵	جناب آقای سلیمی	رئیس انجمن بادام استان	حاضر	
۶	جناب آقای نیکی	مدیر عامل شرکت نهان گل	حاضر	
۷	جناب آقای محمودی	مدیر عامل پتروشیمی لردگان	حاضر	
۸	جناب آقای بهنام علیخانی	مدیر عامل شرکت بازرگانی علیخانی	حاضر	

و- اسامی مدعوین و سایر مراجع و دستگاهها

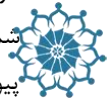
ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت
۱	جناب آقای الله کرم نصیری	معاون هماهنگی امور اقتصادی و توسعه منابع استانداری
۲	جناب آقای بهرام الله بخشی	عضو هیئت رئیسه اتاق بازرگانی
۳	جناب آقای حسین ایزدی	عضو هیئت رئیسه اتاق بازرگانی
۴	جناب آقای سید جلیل رضوی	دبیرکل اتاق بازرگانی شهرکرد
۵	جناب آقای غلامرضا محمدی	رئیس سازمان بیمه تامین اجتماعی استان
۶	جناب آقای اسماعیل رضانی	معاون اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان
۷	جناب آقای فلاح	مدیر عامل شرکت شهرکهای صنعتی استان



رئیس اداره فرش سازمان صمت استان	جناب آقای جیلان	۸
رئیس اتحادیه بافندگان فرش استان	جناب آقای ملک پور	۹
مشاور ارشد اتاق بازرگانی	جناب آقای تیمور فتاحی	۱۰
نماینده سازمان امور اقتصادی و دارایی	جناب آقای واحد حیدری	۱۱
معاون بازرگانی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان	جناب آقای جهانبخش مرادی	۱۲
مدیر مرکز آموزش بازرگانی و ایرانکده وابسته به موسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی سازمان صمت	جناب آقای زیلابی	۱۳
دبیر خانه صنعت، معدن و تجارت استان	جناب آقای شهبازی	۱۴
نماینده سازمان مدیریت و برنامه ریزی	جناب آقای امیری	۱۵
معاون پارک علم و فناوری استان	جناب آقای مهرداد سلیمی	۱۶
مدیر امور بین الملل اتاق بازرگانی شهرکرد	جناب آقای مصطفی مقیم	۱۷
مدیر روابط عمومی اتاق بازرگانی شهرکرد	جناب آقای نیما ظفری	۱۸
دبیر کمیسیون های تخصصی اتاق بازرگانی شهرکرد	جناب آقای سید مرتضی فیاضی	۱۹

مشروح مذاکرات

هشتادمین نشست و دهمین جلسه شورای گفت و گوی دولت و بخش خصوصی استان چهار محال و بختیاری در سال ۱۴۰۰ روز شنبه ۲۵ دی ماه با حضور معاون محترم هماهنگی امور اقتصادی استاندار، رئیس اتاق بازرگانی و دبیر شورای گفتگو، اعضای محترم شورای گفتگو و نمایندگان از بخش خصوصی و دولتی، راس ساعت ۱۰:۰۰ صبح در محل اتاق بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی استان با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی و فاصله گذاری اجتماعی و پس از تلاوت آیاتی از قرآن کریم برگزار شد.



در ابتدای جلسه رئیس اتاق بازرگانی استان ضمن بیان خیر مقدم به اعضای محترم شورا و سرکار خانم رافع، رئیس مرکز ملی فرش ایران سخنان خود را به شرح زیر ارائه نمود:

استان چهارمحال و بختیاری به علت شرایط جغرافیایی خاص خود و قرار گرفتن در منطقه ای کوهستانی و سردسیر ، همواره از شرایط مساعدی برای تولید فرش دستباف برخوردار بوده است و تولید فرش نسبت به سایر صنایع دستی از اهمیت بیشتری برخوردار است.

فرش، عمده ترین محصول صنایع دستی استان چهارمحال و بختیاری است که در درجه اول در روستاها ، بعد در بین عشایر اسکان یافته و دست آخر در شهرها رواج کامل دارد . تکنولوژی روز دنیا، بهترین مواد اولیه و نیروی انسانی توانمند سه رکن پویایی و پیشرفت برندی است که کوشیده با تکیه بر تولید محصول با کیفیت ، جایگاهی شاخص در صنعت فرش را از آن خود سازد.

بدون شک آموزش مداوم، تحقیق برای توسعه و پایش مستمر آرای مشتریان، ضامن موفقیت این صنعت است. مهمترین مناطق قالیبافی در استان چهارمحال و بختیاری عبارتند از : چالستر - سامان - ارجنک - وردنجان - فرخ شهر - بروجن - بلداجی - فرادبنه - اردل و نواحی تابعه آن و شلمزار.

چهارمحال و بختیاری دارای هنرهای سنتی و صنایع دستی بوده که از مهم ترین آن قالیچه دستباف بختیاری می باشد. وجود طرح و نقشه های متنوع و همچنین رنگ های خاص آن باعث معروفیت و محبوبیت آن در بین مردم شده است. یکی از معروفترین و پرطرفدارترین طرح های فرش چهارمحال و بختیاری خصوصا سامان و چالستر، طرح خستی می باشد. نقشه خستی شامل طرح ونقش متنوع و منحصر به فردی می باشد. قالیچه بختیاری یکی از اصیل ترین و معروف ترین قالیچه



های دستباف قدیمی است که نوع بافت این قالیچه و همچنین نقشه و رنگ خاص آن، این قالیچه ها را از دیگر قالیچه ها متمایز ساخته است.

در حال حاضر کلیه قالی های چهارمحال و بختیاری را مطابق با مناطق بافت و بویژه بافندگان آنها می توان به دو گروه عمده تقسیم نمود:

۱- قالی بختیاری که حاصل دست بافندگان عشایر بختیاری و یا ساکنینی است که منشأ نژادی آنها از طوایف لر بختیاری است.

۲- قالی قشقایی که حاصل دست عشایر ترک قشقایی می باشد.

دستگاه های قالی بافی منطقه ، اکثراً به صورت افقی است و روی آنها قالی هایی با رج شمار ۱۷ تا ۲۰ و در حال حاضر با رج شمار ۴۰ تولید می شود . این قالی ها عمدتاً دارای گره ترکی و معمولاً دوپوده اند. اما در منطقه شهرکرد تولیدات

با کیفیت برتر ، از یک پود و گره فارسی برخوردارند . قالی های بختیاری دارای تار و پود پنبه ای و پرز پشمی هستند

البته قالی های بختیاری بافت قدیم دارای تار و پودی از جنس پشم بسیار مرغوب بوده اند . با وجود این در پاره ای از قالی های بختیاری که دارای ارزش چندانی نیستند ، این تار و پود از پشمی ریسیده شده که از دباغی به دست آمده می باشد . این پشم ها اکثراً خشکند و تارها از پشم های خاکستری رنگی هستند که به محض رنگ شدن ، رنگ تیره ای را به خود می گیرند.

فرش بختیاری اینک ثبت جهانی شده است . در همه ی شهر و روستاهای استان چهار محال و بختیاری فرش بافی رایج است این کار از دیر باز به صورت سنتی انجام می شده و بیشتر توسط زنان و دختران در خانه انجام می شود. این قالی از دیر باز به خاطر نقش، رنگ و همچنین دوام بالا از محبوبیت خاصی برخوردار بوده است. در بسیاری از خانه های چهارمحال و بختیاری



دار قالی بافی موجود است. این قالی‌ها از نظر بافت، نقشه و رنگبندی با قالی‌های دیگر متفاوت می‌باشد. قالیچه‌های دستباف بختیاری را می‌توان توسط نقش و نگارها، درخت‌ها و همچنین گل‌های نقش بسته بر روی تار و پود آن شناسایی کرد. از معروفترین و پرفردارترین قالی‌های بختیاری می‌توان به طرح خشتی اشاره کرد که دارای نقش و نگارهای جانوران، گیاهان و پرندگان می‌باشد. داشتن تفاوت رنگ و نقش هر قسمت با قسمت دیگر از ویژگی اصلی طرح خشتی قالی‌های بختیاری می‌باشد.

پیش از دستور ۲:

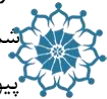
ارائه گزارش اقدامات صورت گرفته در خصوص شهرک تخصصی فرش توسط سازمان صنعت، معدن و تجارت

استان

در ابتدا رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان گفت: این استان اگر چه دارای ۱۰۰ هزار بافنده است اما در حال حاضر اطلاعات ۵۲ هزار بافنده در استان ثبت شده و دارای کارت شناسایی هستند.

رستمی با بیان اینکه در این استان چهار نوع فرش بافته می‌شود، تصریح کرد: فرش بختیاری که زیرشاخه زیادی دارد و برند آن ثبت جهانی شده است از مهمترین فرش‌های بافته شده در استان به شمار می‌رود.

وی ادامه داد: فرش یلمه ثبت ملی شده است و امید است به زودی آن را ثبت جهانی کنیم که این فرش در بروجن بافته می‌شود، فرش گبه در شهرستان اردل و فرش نایین که بیشتر در لردگان بیشتر بافته می‌شود از دیگر انواع فرش‌های بافته شده در استان است.



رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان چهارمحال و بختیاری با بیان اینکه مجتمع‌های فرش بافی در استان غیرمتمرکز هستند، اظهار داشت: در حال حاضر ۱۸ واحد طراحی و ۸ واحد قالیشویی در استان فعال است.

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت افزود: فرش دستباف چهارمحال و بختیاری جایگاه ویژه‌ای در سطح ملی و بین‌المللی دارد که بطور ویژه در اروپا بسیار مورد توجه و استقبال قرار گرفته است.

وی افزود: مواد اولیه طبیعی یکی از ویژگی‌های خاص فرش دستباف چهارمحال و بختیاری است و پشم و کرک و رنگ آن، نوع بافت و اصالت قدیمی را دارد.

وی مهمترین برنامه برای فرش استان را راه‌اندازی دهکده فرش دانست و افزود: مقدمات ابتدایی آن انجام شده است به طوری که اداره راه و شهرسازی موافقت کرده زمینی به مساحت ۳۰ هکتار در منطقه چالستر برای این دهکده اختصاص دهد.

رستمی در پایان اضافه کرد: کسی که فرش چهارمحال و بختیاری را خریداری میکند میداند که فرش دستباف اصیل ایرانی را خریده است و با ویژگی‌های خاص و برجسته از نقش و نگارها و رنگی که در فرش استفاده می‌شود، باعث ایجاد انرژی خاصی در مصرف‌کننده می‌شود به همین خاطر فروش فرش بختیاری علیرغم فرش‌های دیگر کاهش پیدا نکرده و هنوز جایگاه خود را حفظ کرده است.

رئیس اداره فرش سازمان صنعت، معدن و تجارت چهارمحال و بختیاری نیز در این نشست، از تکمیل زنجیره تولید فرش در قالب دهکده فرش خبر داد و گفت: دهکده فرش استان با عنوان مشخص «شهرک صنفی، تولیدی فرش» در مراحل ابتدایی



راه‌اندازی قرار دارد و مقرر شده تا شرکت شهرک‌های صنعتی زیرساخت‌های لازم برای این شهرک را ایجاد کند.

جیلان اضافه کرد: با توجه به پیگیری‌های چندین ساله برای احداث شهرک تخصصی فرش و طرح موضوع در جلسات شورای برنامه ریزی استان، شورای عالی اشتغال و همچنین دبیرخانه ستاد اقتصاد مقاومتی بالاخره در سال جاری مقدمات تملک زمینی با مساحت ۳۰ هکتار در محل زمین پیشنهادی قراول خانه (محور گردشگری چالستر-سامان) مورد تایید قرار گرفت که بدین ترتیب بخش عمده‌ای از زنجیره تولید تا فروش و صادرات فرش استان در قالب یک شهرک تخصصی جمع می‌گردد.

وی گفت: در حال حاضر بخش عمده‌ای از فعالیت‌های ارزش افزوده فرش به جز تولید و رنگرزی خارج از استان انجام می‌شود که با استقرار این شهرک کارهای تخصصی چون پشم چینی مدرن، پشم شویی، رنگرزی پیشرفته، مرمت و پرداخت فرش، قالیشویی تخصصی، سالن‌های بزرگ تولید، سالن‌های گفت و گو، مراکز آموزش، نمایشگاه‌های دائمی فرش دستباف، موزه فرش، ابزار سازی و ساخت دار آرگونومیک در استان راه‌اندازی خواهد شد.

علیرضا جیلان افزود: ۳۰ مرحله از تولید پشم تا فروش و صادرات در دهکده فرش استان اجرا می‌شود و علاوه بر تولید فرش اهداف گردشگری نیز برای این دهکده تعریف شده است.

دستور جلسه ۱:

بررسی مشکلات تولید کنندگان فرش در استان

در ابتدا رئیس اتاق و دبیر شورای گفتگو چالش‌های موجود عرصه فرش در استان را به شرح زیر ارائه داد:

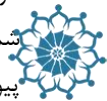


۱. در گذشته زنان عشایر بختیاری در اوقات خاص یا هنگام جابه‌جایی‌های سالانه خود گیاهان رنگدار طبیعی را جمع‌آوری و خشک می‌کردند. سپس با شناختی که از خاصیت رنگ دهی آنها داشتند، آنها را در آب جوشانده و مایه رنگین آنها را استخراج کرده و همراه با دانه انار ترش مورد استفاده قرار می‌دادند و رنگ‌های با ثباتی به دست می‌آوردند. امروزه متأسفانه رنگ‌های باثبات گیاهی جای خود را به رنگ‌های درخشان ولی بی‌ثبات شیمیایی داده‌اند. این روش رنگرزی باعث تندی رنگ‌های خامه می‌شود. در بعضی موارد برای کاستن شدت تندی و پختگی رنگ‌ها، از خاکستر استفاده می‌کنند.

۲. قیمت قالیچه‌های دستباف بختیاری، با توجه به تنوع در رنگ، طرح، جنس و ... متفاوت می‌باشد. قالیچه‌های دستباف بختیاری را با توجه به رنگ‌های بکار رفته و میزان پیچیدگی طرح و سایز آن، نوع گره، کیفیت فرش و ... قیمت‌گذاری می‌کنند که اکنون بخاطر سختی تهیه مواد اولیه و گرانی آن، قیمت فرش بصره نمی‌باشد.

۳. به علت شرایط اقتصادی و اعمال تحریم‌ها علیه جمهوری اسلامی، وضعیت صادرات فرش چهارمحال و بختیاری کاهش زیادی داشته است و میزان آن هنوز مشخص نیست. شایان ذکر است صادرات فرش کشور در سال ۱۳۹۶ به میزان ۴۲۵ میلیون دلار بوده است که از این مقدار ۱۲۵ میلیون دلار آن فقط به کشور آمریکا صادر شده است. متأسفانه این میزان صادرات فرش در سال ۱۳۹۹ به ۷۰ میلیون دلار کاهش پیدا نموده و پیش‌بینی می‌گردد در سال جاری نیز همین میزان تثبیت گردد.

۴. در سال‌های گذشته تولید فرش چهارمحال و بختیاری سالانه حدود ۲۰۰ هزار متر مربع بود که اکنون به علت گرانی مواد اولیه، افزایش قیمت تولید، حاشیه سود پایین و ضعیف شدن توان اقتصادی خانوارها این میزان تولید، کاهش چشمگیری داشته است.



۵. حمایت های دولتی اعم از پرداخت تسهیلات کم بازده تا بیمه و شرایط مساعد برای بافندگان بصورت مقطعی بوده و این مساله باعث کاهش انگیزه به این صنعت و نیز کاهش رغبت بافندگان جدید شده است که شایسته است دولت با سازوکارهای موثر برای اتصال بین صنعت فرش و بازار تقاضا، رفع این معضلات را در دستور کار خود قرار دهد.

در ادامه رئیس اتاق اصناف استان با تشکر از حضور سرکار خانم رافع رئیس مرکز ملی فرش ایران گفت: فرش استان یکی از قدیمی ترین فرش های دستباف ایران و دنیا می باشد، به نحوی که در بزرگ ترین موزه های دنیا در حال نگهداری است. کریمی در ادامه با اشاره به رکود بازار گفت: متأسفانه به دلیل قیمت بالای مواد اولیه و همچنین تحریم های ظالمانه صادرکنندگان نمی توانند تولید استان را به کشورهای اروپایی صادر کنند.

وی در ادامه نیز از روند صدور مجوز تاسیس تعاونی در استان نیز انتقاد کرد و این روال را نامناسب دانست.

سپس مدیرعامل اتحادیه فرش دستباف روستایی استان گفت: در حال حاضر ۸ تعاونی فعال در استان داریم که این تعاونی ها سالانه حدود ۴۰۰ تن پشم از کلیه مناطق کشور خریداری و خود کلیه مراحل تولید را انجام می دهند.

ملک پور در ادامه افزود: پشم آماده شده بعد از شستشو که عمدتاً در استان انجام می شود در کارگاه رنگرزی تعاونی که حدود ۵۰۰ تن ظرفیت دارد رنگ میشود و در حال حاضر سالانه حدود ۲۰۰ تن خامه رنگرزی می شود.

ملک پور افزود: تمام رنگرزی ها در استان کاملاً به صورت گیاهی می باشد و از نظر ارزش افزوده برای بافندگان کاملاً به صرفه است.

وی گفت: در حال حاضر برای بافتن یک متر فرش دستباف حدود ۱۷ میلیون ریال هزینه مواد اولیه صرف میشود، که بعد از تولید و بافت به طور متوسط هر متر مربع فرش در حدود ۱۰۰ میلیون ریال به فروش می رسد که اشتغال خوبی را در



استان به همراه دارد.

ملک پور افزود: حدود ۴۰ درصد بافندگان در استان، زیر نظر تشکل‌ها و تعاونی‌ها هستند و در سال حدود ۳۶ هزار مترمربع فرش در استان و در سطح کشور به فروش می‌رود.

وی در ادامه با انتقاد از بالا بودن قیمت مواد اولیه در استان گفت: بسیاری از بافندگان توانایی خرید مواد اولیه را ندارند و این تعاونی‌ها هستند که مواد اولیه را در حد امکان در اختیار آنها قرار می‌دهند

مدیرکل تامین اجتماعی چهارمحال و بختیاری نیز در خصوص بیمه قالبیافان استان گفت: براساس ماده یک آیین‌نامه بیمه قالبی بافی مضمولان این بیمه افرادی هستند که منحصراً به شغل قالبی بافی و یا مواردی مانند طراحی نقشه، رنگرزی و... که مرتبط با قالبی بافی هستند، مشغول باشند و همچنین برای چگونگی اشتغال در این خصوص نیز استانداردهایی تعیین شده است.

غلامرضا محمدی اظهار کرد: براساس ماده ۷۶ قانون تامین اجتماعی و به دلیل اینکه اکثر بیمه‌شدگان قالبی بافی، خانم‌ها هستند، سن بازنشستگی برای خانم‌ها ۵۵ سال به همراه ۲۰ سال سابقه بیمه در نظر گرفته شده است، همچنین برای افرادی که ۳۰ سال سابقه و ۴۵ سال سن دارند امکان بازنشستگی برای آن‌ها وجود دارد، ۳۵ سال سابقه بیمه نیز بدون شرط سنی در نظر گرفته می‌شود و افراد قادر به بازنشستگی و دریافت حقوق هستند.

مدیرکل تامین اجتماعی چهارمحال و بختیاری افزود: براساس قانون تعیین تکلیفی که در این سازمان وجود دارد، قالبیافان زن که دارای ۱۰ سال سابقه بیمه هستند و سن آن‌ها به ۵۵ سال رسیده است، نیز می‌توانند به نسبت سنوات خود از مستمری سازمان بهره‌مند شوند، همچنین افرادی که به سن ۵۵ سالگی رسیده، اما سابقه آن‌ها کمتر از ۱۰ سال است نیز



می‌توانند کسری سنوات خود را خریداری کرده و قادر به استفاده از مستمری سازمان به نسبت سنوات ۱۰ ساله خود باشند، همچنین درخصوص بافندگان مرد که بیمه قالی‌بافی هستند تنها تفاوت در این است که شرط سنی ۵۵ سال به ۶۰ افزایش پیدا خواهد کرد.

محمدی عنوان کرد: بنابراین موارد تخصصی درمورد قالی توسط شرکت فرش تعیین می‌شود، برای مثال توسط این شرکت مشخص شده است که قالی با ابعاد یک در یک و نیم در مدت ۱۰۰ روز، دو در سه در ۵۰۰ روز و سه در چهار در ۱۰۰۰ روز بافته شود و تقریباً بافنده باید روزانه حدود ۴۰۰۰ گره بافت داشته باشد، اما در بررسی‌های اشتغال که انجام می‌شود موارد خاص نیز در نظر گرفته می‌شود، مثلاً زمانی که خانم باردار و یا بیمار باشد، بازرسان شرایط شخص را نیز در نظر دارند، اما در مجموع، فرد باید اشتغال داشته باشد و بافت قالی را به اتمام رسانده و مجدد قالی بعدی را راه‌اندازی کند.

وی تصریح کرد: بیمه قالی‌بافی مشمول کمک دولت است، یعنی دولت به صورت ماهیانه مبلغی را بابت بیمه افراد قالیباف به منظور کمک جهت پرداخت به سازمان تامین اجتماعی تعهد می‌نماید و در حقیقت حق بیمه این افراد ۲۷ درصد مزد حقوق آن‌ها بوده و تنها هفت درصد آن را خود فرد پرداخت می‌کند.

محمدی با اشاره به اینکه مواردی در گذشته وجود داشته است که بیمه قالیبافی فردی قطع شده باشد، یادآور شد: برای مثال زمانی که شخص پس از مدتی اشتغال به قالیبافی را رها کند و به شغل دیگری مشغول شود، بیمه قالیبافی فرد قطع می‌شود، بنابراین در صورتیکه فرد اشتغال به قالی‌بافی نداشته باشد، استاندارد بافت را رعایت نکند، احتمال قطع شدن بیمه وجود دارد.

مدیرکل تامین اجتماعی استان چهارمحال و بختیاری بیان کرد: نرخ بیمه قالیبافان ۲۷ درصد است، یعنی ۲۷ درصد حقوق و



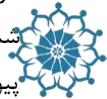
دستمزدی که قانون برای آن‌ها تعیین کرده که حداقل دستمزد مصوب شورای عالی کار است، برای این افراد ۲۷ درصد حقوق آن‌ها به عنوان حق بیمه در نظر گرفته می‌شود و هفت درصد این مبلغ برعهده فرد بیمه‌شده و ۲۰ درصد نیز برعهده دولت است

در ادامه رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان مهمترین مشکل فرش استان را صادرات دانست و گفت: علاوه بر آن بسیاری از بافندگان استان زیرپوشش بیمه تامین اجتماعی قرار ندارند که امیدواریم با حمایت‌هایی که در نظر گرفته شده، جمعیت بیشتری از بافندگان استان زیرپوشش این بیمه قرار گیرند.

در ادامه مدیر مرکز آموزش بازرگانی و ایرانکده وابسته به موسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی سازمان صمت در خصوص انتزاع مرکز ملی فرش از وزارت صمت و اتصال به وزارت گردشگری پیشنهاد داد: با توجه به اینکه جابجایی‌ها تبعات خوبی نداشته باید تلاش شود این جداسازی و جابجایی صرفا تشریفاتی نباشد و اثرات مثبتی را در حوزه فرش کشور داشته باشد. وی همچنین در خصوص عدم دریافت ردیف بودجه اختصاصی فرش در قانون بودجه گفت: متأسفانه در این خصوص اقداماتی انجام نشده و می‌طلبد که مرکز ملی فرش ایران اقدامات در خوری را در این خصوص انجام دهد.

در پایان این مبحث رئیس مرکز ملی فرش ایران با ابراز خرسندی از حضور در استان چهارمحال و بختیاری و همچنین میزبانی اتاق بازرگانی گفت: از مجموع بافندگان فعال در کشور ۲۵۰ هزار نفر بیمه تامین اجتماعی هستند.

رافع تصریح کرد: برای اینکه بتوان بافندگان بیشتری را تحت پوشش بیمه تامین اجتماعی قرار دارد، رایزنی‌ها و تلاش‌هایی صورت گرفته مبنی بر اینکه هر تعداد نفری که از پوشش تامین اجتماعی حذف شود به ازای ۵۰ درصد آن بافنده جدید زیر پوشش این بیمه قرار خواهد گرفت. از همین رو این نوید داده می‌شود که اتفاق خوبی در این حوزه برای بافندگان شکل



خواهد گرفت.

رافع میزان صادرات فرش ایرانی را سالانه ۴۵۰ میلیون دلار اعلام کرد و گفت: برخی صادرات فرش کشور طی سال‌های دهه ۷۰ را بین ۱ تا ۲ میلیارد دلار عنوان می‌کنند که این رقم واقعی نیست و می‌توان گفت صادرات فرش کشور حدود ۴۵۰ میلیون دلار است.

رئیس مرکز ملی فرش ایران صادرات جهانی فرش در سال ۲۰۱۹ را یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون دلار اعلام کرد و گفت: هر زمانی که صادرات فرش ایرانی در جهان افول کرده باشد، میزان درصد صادرات فرش جهانی نیز افول داشته چرا که مدیریت جامع جهانی فرش همواره در دست ایران و بافندگان ایرانی است هر چند در سالهای اخیر رقیبانی برای فرش ایرانی پیدا شده که اگر روی صادرات و بازاریابی خود کار نکنیم بازار فروش را از دست خواهیم داد.

رافع با بیان اینکه قیمت تمام‌شده فرش دستباف در ایران بالاست، خاطرنشان کرد: برای رفع این چالش باید به سمت تولید فرش‌های هنری حرکت کنیم و از تولید فرش‌های تجاری پرهیز شود.

وی، روحیه خودباوری را از نیازمندی‌های جدی حوزه فرش دستباف در کشور دانست و گفت: روحیه خودباوری هم در بافنده هم در صادرکننده ضعیف است و این موضوع می‌تواند در از دست دادن بازارهای جهانی تاثیر داشته باشد.

رئیس مرکز ملی فرش ایران با بیان اینکه هفت سامانه برای فرش دستباف طراحی شده است، گفت: در این سامانه کارت شناسایی هوشمند صادر می‌شود و خدمات متعددی از جمله ثبت مهارت قالبیافی صورت خواهد گرفت.

رافع، نبود تشکل واحد برای پیگیری مطالبات و برنامه‌های بافندگان فرش دستباف را از دیگر چالش‌های موجود برشمرد و گفت: اتحادیه‌های بسیاری در کشور در حوزه فرش فعال است اما تشکل واحدی تاکنون در این حوزه شکل نگرفته است.

وی در ادامه به ویژگی‌های فرش دستباف چهارمحال و بختیاری اشاره کرد و افزود: این استان نه تنها بافندگان توانمندی



دارد بلکه استفاده از مصالح طبیعی از جمله رنگ گیاهی و پشم مزیت قابل توجهی برای فرش این استان ایجاد کرده است. رئیس مرکز ملی فرش ایران با اشاره به اینکه این تصور که بافتن فرش منجر به بیماری اسکلتی، عضلانی می‌شود اشتباه است، تصریح کرد: نه تنها فرش بافتن منجر به بیماری نمی‌شود بلکه بسیاری از بیماری‌های روحی و روانی را درمان می‌کند و امید به زندگی را در بافندگان افزایش می‌دهد.

وی، فرش بافی را منبع درآمد خوبی برای بافندگان دانست و گفت: اگر قالی به شیوه درستی بافته و فروخته شود ماهیانه حداقل ۱۵ میلیون تومان برای بافنده درآمدزایی می‌کند.

رافع از تهیه شناسنامه برای فرش‌های ایرانی خبر داد و گفت: در حال حاضر برای فرش‌های دستباف سه نوع شناسنامه تجاری، هنری و گران قیمت صادر می‌شود.

رئیس مرکز ملی فرش ایران با بیان اینکه اکثر کارگاه‌ها غیر متمرکز هستند، افزود: ۱۸ واحد طراحی و هشت واحد قالیچوبی در چهارمحال و بختیاری وجود دارد و راه‌اندازی انجمن طراحان در این استان، ضرورت دارد.

وی با اشاره به اینکه از ابتدای امسال تاکنون، ۱۲۱ هزار و ۴۰۰ متر مربع فرش در چهارمحال و بختیاری بافته شده است، یادآور شد: توانایی تولید فرش در این استان بسیار بالا است که از جمله این ظرفیت‌ها می‌توان به تامین نهاده‌های مواد اولیه اشاره کرد، به طوری که استان‌های هم‌جوار مانند خوزستان، مواد فرش را از این استان تامین می‌کنند و در شمال خوزستان، اکثر بافت‌ها بختیاری هستند.

رئیس مرکز فرش ملی کشور با اشاره به کیفیت بالای پشم در چهارمحال و بختیاری، اظهار کرد: یکی از مطالبات این مرکز، این موضوع است که در بحث اصلاح نژاد دام شامل چرم و پشم، اقدام صورت بگیرد، اگر این مهم عملیاتی شود، رویش پشم، دو و نیم برابر خواهد شد و باتوجه به کیفیت پشم در استان، ظرفیت راه‌اندازی کارخانه‌های نخ‌ریسی به صورت سنتی و



صنعتی در چهارمحال و بختیاری وجود دارد.

وی در ادامه گفت: اگر قالی به شیوه درست بافته شود، برای افراد نیز شغل ایجاد می‌شود، زیرا در تمامی استان‌ها و در بسیاری از روستاهای کشور، مردم به قالی‌بافی مشغول هستند، بنابراین در موضوع کارآفرینی فرش باید کار اساسی و جدی صورت بگیرد.

رافع بیان کرد: کارفرمایانی که کارگاه متمرکز و غیر متمرکز دارند، در صورتیکه بتوانند ۵۰ نیرو را استخدام کنند، ۲۰ میلیارد ریال تسهیلات با سود ۴ درصد به آنان اختصاص داده می‌شود، به‌علاوه قرار بر این است که کارگزاری‌هایی برای شناسنامه‌دار کردن فرش‌های قدیمی، جدید، تجاری و فرش‌های نفیس ایجاد شود.

وی همچنین گفت: طبق تبصره ۱۸ قانون بودجه نیز تسهیلات خوبی به کارگاه‌های رنگرزی، پشم ریزی و بافندگی پرداخت خواهد

دستور جلسه ۲:

بررسی وضعیت آموزش‌های تخصصی در حوزه فرش در استان

در ابتدای این مبحث دبیر کل اتاق ضمن قدردانی از حضور سرکار خانم رافع رئیس محترم مرکز ملی فرش ایران گفت: واحد آموزش و پژوهش اتاق بازرگانی شهرکرد در سال‌های اخیر دوره‌هایی عملی و کاربردی بسیاری را برگزار نموده است و همچنین آمادگی دارد تا با همکاری مرکز ملی فرش ایران سازمان صنعت معدن و تجارت استان آموزش و پژوهش‌های عملی را در حوزه صنایع دستی و علی‌الخصوص فرش برگزار کند.

رضوی افزود: مرکز شتاب دهنده اتاق بازرگانی شهرکرد در حال راه‌اندازی می‌باشد و آماده هرگونه همکاری با مرکز ملی فرش ایران است تا از ایده‌های جدید آن مرکز استفاده کند.



رئیس مرکز ملی فرش ایران نیز با تاکید بر بهره‌گیری از جوانان و فارغ‌التحصیلان رشته فرش تصریح کرد: با برگزاری استارت‌آپ‌ها و بهره‌گیری از مراکز رشد می‌توان در طراحی، صنایع جانبی، معرفی و فروش فرش اقدامات قابل توجهی انجام داد.

وی افزود: این آمادگی در مرکز ملی فرش ایران وجود دارد که با اختصاص اعتباری به موضوع آموزش و برگزاری جشنواره‌های مختلف از جمله پشم‌چینی، رنگرزی و... در راستای ایجاد ارزش‌افزوده فرش دستباف و معرفی بیش از پیش آن گام‌های موثری برداشته شود.

رافع تاکید کرد: یکی از خصوصیات بارز فرش چهارمحال و بختیاری، خالص بودن آن است، بدین معنا که تقلبی در بافت دیده نمی‌شود، بنابراین می‌توان در موضوع فروش و بازاریابی، سرمایه‌گذاری صورت بگیرد، در حوزه آموزش، مبلغی به صورت کشوری در نظر گرفته شده است، آموزش بازاریابی در این استان باید انجام بگیرد.

وی در پایان در خصوص فارغ‌التحصیلان رشته فرش، توضیح داد: اقداماتی برای این افراد صورت گرفته، اما هنوز این امور ثبت نشده است، هدف این است که تحصیل‌کنندگان حوزه فرش خود به بازاریاب و تولیدکننده تبدیل شوند.

رئیس مرکز ملی فرش ایران خاطرنشان کرد: تولیدکنندگان و تاجران فرش ایرانی باید برندسازی کنند و از ظرفیت نمایشگاه‌ها و جشنواره‌های بین‌المللی بهره بگیرند تا بتوانیم سهم بیشتری از تجارت جهانی فرش دستباف را از آن خود کنیم.

وی همچنین از حضور پررنگ ایران در نمایشگاه‌های جهانی فرش خبر داد و گفت: ایران در نمایشگاه اکسپو که در کشور امارات در حال برگزاری است برای عرضه فرش ایرانی ۲ سالن فعال دارد و در نمایشگاهی که به زودی در روسیه دایر



می‌شود برای تجار فرش امکاناتی پیش‌بینی شده است.

رئیس مرکز ملی فرش کشور با تاکید بر ظرفیت مناسب تولید فرش در استان پیشنهاد کرد: دانشگاه تخصصی فرش در این استان تشکیل شود تا بصورت حرفه‌ای و عملی به مقوله فرش پرداخته شود.

در ادامه مدیر مرکز آموزش بازرگانی و ایرانکده وابسته به موسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی گفت: دانشکده هنر دانشگاه فرش سالهاست دایر است و اکنون نیاز به ارتقاء رشته‌ها به سطح کارشناسی ارشد دارند که باید پیگیری شود.

زیلابی با انتقاد از بازاریابی فرش ایران در دنیا گفت: شاهد هستیم که با توجه به عدم تبلیغات مناسب و همچنین مسائل بین المللی، فرش ایرانی در دنیا خریداران کمتری نسبت به قبل دارد.

دستور جلسه ۳:

انتخاب مدیران عامل، یا هیات مدیره شرکت‌های برتر یا روسای تشکلی‌های اختصاصی جهت عضویت در

شورای گفتگو

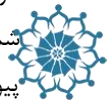
با توجه به اتمام تاریخ عضویت ۴ شرکت و یا تشکلی اختصاصی عضو شورا و با توجه به اینکه عضویت اعضا می‌تواند با توجه به نظر شورا، تا یکسال دیگر تمدید شود؛ مقرر شد عضویت ۴ شرکت مذکور تا یکسال دیگر تمدید گردد.

۱. جناب آقای نیکی؛ مدیر عامل محترم شرکت نهران گل

۲. جناب آقای محمودی؛ مدیر عامل محترم پتروشیمی لردگان

۳. جناب آقای زارع؛ رئیس محترم خانه صنعت، معدن و تجارت استان

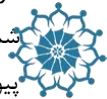
۴. جناب آقای مالکی، رئیس محترم کانون کارآفرینان استان



در این جلسه همچنین در رابطه با گران بودن مواد اولیه فرش دستباف و تاثیرات مخرب آن در قیمت تمام شده فرش دستبافت و ضرورت نظارت ملی برای کنترل قیمت ها تاکید شد.
پس از بحث و تبادل نظر مصوبات زیر به تصویب و جلسه در ساعت ۱۲:۳۰ با ذکر صلوات به پایان رسید.

مصوبات استانی

مدت	مسئول پیگیری	تصمیمات	عنوان دستور	ردیف
۲ ماه	سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سازمان صنعت، معدن و تجارت استان	۱. مقرر شد غرفه ای به صورت رایگان در نمایشگاه فرش روسیه به متقاضیان و تولید کنندگان فرش دستباف استان اختصاص داده شود.	دستور جلسه ۱: بررسی مشکلات تولید کنندگان فرش دستباف در استان	۱
مستمر	سازمان صنعت، معدن و تجارت استان اداره فرش سازمان صمت استان اتحادیه فرش استان	۲. با توجه به تفاهم نامه فی مابین مرکز ملی فرش ایران و فروشگاه زنجیره ای رفاه مقرر شد قسمتی از محل تعیین شده برای مرکز ملی فرش ایران؛ به فروش و عرصه فرش دستباف استان چهارمحال و بختیاری تعلق گیرد.		



مستمر	اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان اداره امور شعب هماهنگی بانکهای استان اتحادیه فرش استان	۳. با عنایت به تسهیلات مشاغل خانگی، مقرر شد کارفرمایانی که کارگاه متمرکز و یا غیر متمرکز دارند در صورتی که ۵۰ نفر را پشتیبانی کنند حداکثر می‌توانند تا ۲ میلیارد تومان تسهیلات ۴ درصد دریافت کنند	
مستمر	سازمان صنعت، معدن و تجارت استان سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان	۴. با عنایت به اینکه استان جزو استان های کم برخوردار میباشد متقاضیان می‌توانند از تسهیلات تبصره ۱۸ با نرخ بهره ۱۰ درصد در خصوص زنجیره تامین کارگاه های رنگرزی و غیره در حوزه فرش استفاده کنند.	
۱ ماه	اداره فرش سازمان صمت استان	۵. مقرر شد متقاضیان با مکاتبه با سازمان صنعت معدن و تجارت استان از تسهیلات ۱۲ درصد مرکز ملی فرش ایران استفاده کنند	
مستمر	سازمان امور عشایر استان	۶. با توجه به اینکه عشایر بسیاری در استان ساکن هستند، مقرر شد تسهیلات از طرف سازمان امور عشایر به متقاضیان و بدون تضامین سنگین ارائه شود.	



<p>مستمر</p>	<p>اداره فرش سازمان صمت استان اتحادیه فرش استان سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان</p>	<p>۷. مقرر شد فرش استان با برند عشایر و با همکاری سازمان امور عشایر کشور در نمایشگاه‌های بین‌المللی داخلی و خارجی عرضه شود</p>		
<p>۳ ماه</p>	<p>مرکز ملی فرش کشور اتاق بازرگانی استان سازمان صنعت، معادن و تجارت استان</p>	<p>۸. مقرر شد جلسات دیگری از شورای گفتگوی استان در حوزه موضوعات و مشکلات بافندگان فرش دستباف استان و با حضور رئیس مرکز ملی فرش ایران برگزار گردد.</p>		
<p>۱ ماه</p>	<p>اتحادیه فرش استان سازمان صنعت، معادن و تجارت استان اتاق بازرگانی</p>	<p>۹. مقرر شد بافندگان فرش دستباف استان، مشکلات و دغدغه‌های خود را به دبیر خانه شورای گفتگوی استان ارجاع دهند.</p>		



۳ ماه	اداره فرش سازمان صمت استان	۱. با توجه به تغییر مدل بازاریابی و آموزش در استان ها در حوزه فرش مقرر شد بودجه مناسبی به اداره فرش سازمان صمت استان در حوزه آموزش های کاربردی فرش داده شود.	دستور جلسه ۲: بررسی وضعیت آموزش های تخصصی در حوزه فرش در استان	۲
۱ ماه	اتاق بازرگانی	۲. مقرر شد با توجه به تغییر مدل بازاریابی و آموزش مرکز نوآوری و شتاب دهنده در خصوص فرش در اتاق بازرگانی استان تشکیل شود		
۶ ماه	سازمان صنعت، معدن و تجارت استان دانشگاه شهرکرد اتاق بازرگانی مرکز ملی فرش ایران	۳. مقرر شد مقدمات لازم جهت همکاری های علمی و کاربردی بین دانشکده هنر دانشگاه دولتی استان و یک دانشگاه در فرانسه در حوزه محیط کسب و کار خلاقیت نوآوری انجام گیرد		
	اتاق بازرگانی	۴. با توجه به اتمام تاریخ عضویت ۴ شرکت و یا تشکل اختصاصی عضو شورا و با توجه به اینکه عضویت اعضا میتواند با توجه به نظر شورا، تا یکسال دیگر تمدید شود؛ مقرر شد عضویت ۴ شرکت مذکور تا یکسال دیگر تمدید گردد. ۵. جناب آقای نیکی؛ مدیر عامل محترم شرکت نهران گل ۶. جناب آقای محمودی؛ مدیر عامل محترم	دستور جلسه ۳: انتخاب مدیران عامل، یا هیات مدیره شرکت های برتر یا روسای تشکل های اختصاصی	۳



		پتروشیمی لردگان ۷. جناب آقای زارع؛ رئیس محترم خانه صنعت، معدن و تجارت استان ۸. جناب آقای مالکی، رئیس محترم کانون کارآفرینان استان	جهت عضویت در شورای گفتگو	
--	--	---	-----------------------------	--